Pauses réminiscentes de l’UHR

1/ Parcours intérieur :

**6 pauses à aménager** dans les endroits les plus propices :

* Pause « son et communication d’antan »
  + Vieux bahut (petit modèle -type confiturier-) d’autrefois pour disposer sur le plateau :
    - Vieux téléphone
    - Tourne disque ancien
    - Poste de radio
    - Magnétophone à K7
  + Quelques vieux disques collés au mur
* Pause « la ménagère d’antan »
  + Vieux meuble de cuisine pour poser sur le plateau :
    - Une grande balance « type épicier » d’autrefois
    - Une grande thermos (avec de fleurs et dans les tons oranger des années 70)
    - Moulinette et/ou presse purée manuel
  + Un vieil aspirateur traineau
  + Un vieux balai en paille
* Pause « la ferme d’antan »
  + Des grands pots à lait en aluminium
  + Des tableaux fixés au murs de champs, de chèvres, de moutons, de vaches
* Pause « les voyages d’antan »
  + Une ou 2 valises et/ou males anciennes (posées à même le sol).
  + Deux ou trois caisses en bois (type cagettes en plus solides), fixées au mur, pour y disposer :
    - Des revues anciennes de voyages
    - Des revues anciennes de géographie
    - Etc…
  + Des cartes bien encadrées et fixées au mur
* Pause « atelier couture d’antan »
  + Mannequin couture
* Pause accès extérieur (pour matérialiser la sortie)
  + Un porte manteau de bistro en bois
  + Des chapeaux (hommes / femmes), que l’on pourra disposer dessus,

2/ Parcours extérieur :

**3 pauses à aménager** dans les endroits les plus propices :

* Pause « outils de jardins d’antan »
  + Une vieille brouette,
  + Un arrosoir
  + Autres outils non dangereux (à réfléchir)
* Pause « animaux de la ferme »
  + Poules, cochons, chats etc. (en moulage)
  + Voir possibilité de véritable poulailler
* Pause « nains de jardin »
  + Nains de jardins
  + Accessoires
  + Champignons

Il manque aussi une véritable pause « salon de jardin » … Mobilier pas encore défini.