Pauses réminiscentes de l’UHR

1/ Parcours intérieur :

**6 pauses à aménager** dans les endroits les plus propices :

* Pause « son et communication d’antan »
	+ Vieux bahut (petit modèle -type confiturier-) d’autrefois pour disposer sur le plateau :
		- Vieux téléphone
		- Tourne disque ancien
		- Poste de radio
		- Magnétophone à K7
	+ Quelques vieux disques collés au mur
* Pause « la ménagère d’antan »
	+ Vieux meuble de cuisine pour poser sur le plateau :
		- Une grande balance « type épicier » d’autrefois
		- Une grande thermos (avec de fleurs et dans les tons oranger des années 70)
		- Moulinette et/ou presse purée manuel
	+ Un vieil aspirateur traineau
	+ Un vieux balai en paille
* Pause « la ferme d’antan »
	+ Des grands pots à lait en aluminium
	+ Des tableaux fixés au murs de champs, de chèvres, de moutons, de vaches
* Pause « les voyages d’antan »
	+ Une ou 2 valises et/ou males anciennes (posées à même le sol).
	+ Deux ou trois caisses en bois (type cagettes en plus solides), fixées au mur, pour y disposer :
		- Des revues anciennes de voyages
		- Des revues anciennes de géographie
		- Etc…
	+ Des cartes bien encadrées et fixées au mur
* Pause « atelier couture d’antan »
	+ Mannequin couture
* Pause accès extérieur (pour matérialiser la sortie)
	+ Un porte manteau de bistro en bois
	+ Des chapeaux (hommes / femmes), que l’on pourra disposer dessus,

2/ Parcours extérieur :

**3 pauses à aménager** dans les endroits les plus propices :

* Pause « outils de jardins d’antan »
	+ Une vieille brouette,
	+ Un arrosoir
	+ Autres outils non dangereux (à réfléchir)
* Pause « animaux de la ferme »
	+ Poules, cochons, chats etc. (en moulage)
	+ Voir possibilité de véritable poulailler
* Pause « nains de jardin »
	+ Nains de jardins
	+ Accessoires
	+ Champignons

Il manque aussi une véritable pause « salon de jardin » … Mobilier pas encore défini.